

Årsplan, **Produksjon for sal og scene**

MÅNAD	VEKE	TEMA	MÅL	METODE	VURDERING
Haust 2013	34-51	Skape og formidle	<ul style="list-style-type: none"> - Utvikle og formidle ideer til en forestilling - Samarbeide både på og bak scenen for et best mulig resultat - Samarbeide om å utvikle et scenisk uttrykk - Utveksle synspunkter om valg av virkemidler og utførelse 	<ul style="list-style-type: none"> - Førelsesningar - Øvingar - Lytting - Samarbeid - Koreografering 	<ul style="list-style-type: none"> - Involvering underveis - Samarbeid med medelever - Deltaking ved framsyning

Vår – 2014	2- 25	Skape og formidle	<ul style="list-style-type: none"> - Utvikle og formidle ideer til en forestilling - Samarbeide både på og bak scenen for et best mulig resultat - Samarbeide om å utvikle et scenisk uttrykk - Utveksle synspunkter om valg av virkemidler og utførelse - Framføring av forestilling 	<ul style="list-style-type: none"> - Førelsesningar - Øvingar - Lytting - Samarbeid - Koreografering 	<ul style="list-style-type: none"> - Involvering underveis - Samarbeid med medelever - Deltaking ved framsyning
---------------	-------	----------------------	--	---	--